



# KOCIEWIE

*czeka na Ciebie*

Numer 1(97) / 2013 15 lutego 2013 r.  
Egzemplarz bezpłatny ISSN 1898-5386

Nagroda Starosty Starogardzkiego  
„Kociewski Gryf”

20 lecie Gminy Miejskiej Czarna Woda

Wywiad  
z Jackiem Sadowskim

Rozstrzygnięcie  
konkursu ofert

specjalna ankieta, życzenia  
i konkurs urodzinowy!



[www.facebook.com/Powiat.Starogardzki](http://www.facebook.com/Powiat.Starogardzki)

[www.facebook.com/lot.kociewie](http://www.facebook.com/lot.kociewie)

## Młodzieżowa inicjatywa powołania oddziału Stowarzyszenia Poland Bussines Week



Na zdjęciu od lewej: Patryk Gabriel, Aleksandra Wierzba, Alan Zajączkowski, Wiktor Jodłowski, Grzegorz Oller.

Od dwóch lat w Bolesławowie odbywa się cykliczny 6 – dniowy kurs biznesowy dla młodzieży pn. Bolesławowo Business Week, realizowany na licencji amerykańskiej organizacji pozarządowej - Washington Business Week. Partnerami strategicznymi wydarzenia są tacy potentaci rynkowi jak Boeing, czy Microsoft. Ten innowacyjny projekt wpłynął już na karierę ponad 200 uczniów z naszych szkół. Dzięki Stowarzyszeniu Poland Business Week, inicjatywa ta może stać się czymś więcej, niż tylko młodzieżowym doświadczeniem. W dniu 6 lutego, w Starostwie Powiatowym odbyło się spotkanie z przedstawicielami gdyńskiego Stowarzyszenia Poland Bussines Week (Aleksandra Wierzba, Alan Zajączkowski i Wiktor Jodłowski), którzy złożyli propozycję powołania powiatowego oddziału tej organizacji. Zrzeszałby on m.in. młodzież zaangażowaną w projekcie Bolesławowo Bussines Week. Obecni na spotkaniu Patryk Gabriel i Grzegorz Oller zaprosili przedstawicieli PBW na zebranie dyrektorów szkół i placówek oświatowych powiatu starogardzkiego, gdzie zaprezentowali ideę powołania nowego stowarzyszenia. Powstające koło, na wzór działającego w Gdyni stowarzyszenia, będzie wspierało rozwój młodych ludzi poprzez różnego rodzaju spotkania z zaproszonymi gośćmi, wykłady oraz wspólne działania. Zebrani z radością przyjęli ten pomysł. Ustalono, że oddział stowarzyszenia będzie realizował swoją działalność w Ognisku Pracy Pozaszkolnej. W następnym spotkaniu weźmie udział również Młodzieżowa Rada Powiatu Starogardzkiego. To może być przełomowy moment dla lokalnej młodzieży. Niewątpliwie drzemie w niej olbrzymi potencjał, który teraz ma szansę się ujawnić. Skupiając swoje wysiłki na wspieraniu jej rozwoju, nasz region ma szansę wyróżnić się na tle wielkich aglomeracji, które dotychczas nie miały szansy realizacji programu Business Week.

## Nagroda Starosty Starogardzkiego „Kociewski Gryf”

Tradycyjnie już początek każdego roku wiąże się z organizacją wielu uroczystości związanych z uhonorowaniem osób i instytucji szczególnie zasłużonych w sferze życia publicznego na rzecz mieszkańców miasta, powiatu, czy regionu. Również w wymiarze lokalnym możemy zaobserwować podobne inicjatywy. W ostatnich dniach stycznia br. prezydent miasta Starogard Gdański wręczał nagrody „Wierzy czanki” w kategoriach: inicjatywy społeczne, gospodarka i kultura oraz w dziedzinie sportu. Od 2005 roku, w pierwszych dniach lutego Towarzystwo Społeczno – Kulturalne im. Małgorzaty Hillar w Zblewie za osiągnięcia i zasługi na rzecz Kociewia w dziedzinie literatury, publicystyki, animacji kultury przyznaje „Kociewskie Pióro”. Nie inaczej jest też w przypadku naszego powiatu. Ustanowiona 13 lat temu Nagroda Starosty Starogardzkiego w Dziedzinie Kultury i Sportu ma ugruntowaną renomę, długoletnią tradycję i szczególne znaczenie dla promocji naszego regionu. Jej celem jest m.in. uhonorowanie i wsparcie artystów, twórców kultury, animatorów życia kulturalnego, najlepszych sportowców i trenerów sportowych, wyróżnienie aktywnych instytucji, organizacji pozarządowych i klubów sportowych, które w szczególny sposób przyczyniają się do rozwoju kultury i sportu na terenie powiatu starogardzkiego. Już w poprzedniej edycji zauważyć można było pewne zmiany w formule przyznawania nagrody. Wyrazem tego była idea przeniesienia samej uroczystości wręczenia Nagród Starosty Starogardzkiego ze stolicy Kociewia do miast i miejscowości powiatu, podkreślając w ten sposób regionalny charakter tego wyróżnienia. W związku z tym współgospodarzem ubiegłorocznej uroczystości wręczenia Nagród Starosty Starogardzkiego w Dziedzinie Kultury i Sportu za 2011 rok było miasto Skórcz. Podczas tamtej uroczystości Starosta Starogardzki – Leszek Burczyk zapowiedział zamiar wprowadzenia daleko idących zmian regulaminowo – organizacyjnych, które mogłyby wzmocnić rangę i znaczenie tej nagrody oraz sprzyjać pełniej

dokończenie na str. 8

Egzemplarz bezpłatny, nakład 3000 egz., ISSN 1898-5386

Wydawca: Starostwo Powiatowe w Starogardzie Gdańskim, 83-200 Starogard Gdański

Redaktor naczelny: Tomasz Wiczyński. Redakcja: Wiesław Warchoł, Krzysztof Powierza, Jacek Toczek, Stefan Galiński.

Kontakt z Redakcją: biuletyn@powiatstarogard.pl, tel. 58-767-36-00

Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania i redagowania otrzymanych tekstów. Druk: Drukarnia TOP DRUK - Łomża

Na okładce: Plakat promocyjny - Światowy Dzień Kociewia.



## 10 lutego – Światowy Dzień Kociewia



Być może nie wszyscy wiedzą, że od 2007 roku obchodzimy Światowy Dzień Kociewia. Jest to bardzo ciekawa inicjatywa promocyjna, którą wspólnie podjęły Stowarzyszenie Kultura Kociewia i Lokalna Organizacja Turystyczna Kociewie. Bezpośrednim źródłem inspiracji tego pomysłu było przywołane w literaturze przedmiotu przez śp. Romana Landowskiego źródło pisane, w którym po raz pierwszy użyto określenia „Kociewie”. Zapewne nazwa naszego regionu funkcjonowała w świadomości ówczesnych mieszkańców o wiele wcześniej, jednak faktem jest, że w 1807 roku, kiedy na naszych ziemiach przetaczała się kolejna wojenna nawałnica – wojna francusko – pruska, podpułkownik Józef Hurtig dowodzący polskimi oddziałami walczącymi przeciwko pruskiemu zaborcy, raportował generałowi Janowi Henrykowi Dąbrowskiemu, że... „wysła patrol ku Gociewiu”. Ten fragment oficerskiego listu z 10 lutego 1807 roku, wysłanego z Nowego nad Wisłą jest pierwszym znanym historycznym zapisem nazwy regionu Kociewie. Upamiętniając to wydarzenie organizatorzy Światowego Dnia Kociewia właśnie 10 lutego, w 200 letnią rocznicę, postanowili uczynić z niego okazję do medialnej akcji propagującej nasz region, gdzie każdy mógł wyrazić swą przynależność do kociewskiej społeczności w formie „powszechnego spisu kociewiaków”. Wtedy też na stronie [www.kociewie.eu](http://www.kociewie.eu) stworzono prostą ankietę, gdzie wpisu dokonało ponad 500 osób z całego świata, które zadeklarowały swój związek z Kociewiem, bądź uznały, że są kociewiakami. Takie były początki... Po kilku latach względnej ciszy medialnej, pomysł obchodów odżył nabierając wyraźnego rozpędu. Wydaje się, że obecnie inicjatywa ta przyjęła się na tyle, że dzisiaj możemy mówić już o swego rodzaju tradycji, którą kociewiaczy przyjmują z wyraźnym zadowoleniem. Starostwo Powiatowe w Starogardzie Gdańskim również postanowiło przyłączyć się do tej akcji zamieszczając na profilu [www.facebook.com/powiat.starogardzki](http://www.facebook.com/powiat.starogardzki) podobną ankietę. Jest to oczywiście forma zaba-

wy, jednak wydaje się ona przysłowiowym „strzałem w dziesiątkę” – kolejną okazją do integracji i promocji naszego regionu oraz podtrzymania ducha tożsamości regionalnej. Kto wie, czy z czasem akcja ta nie przekształci się w coś znaczącego, poważniejszego... Nadzieję na to daje zaangażowanie wielu środowisk, w tym mediów regionalnych, które z zainteresowaniem podjęły temat. Na portalu [www.stolickociewia.pl](http://www.stolickociewia.pl) został zaprezentowany ciekawy reportaż, gdzie wypowiadają się znane postaci (m.in. Marszałek Województwa Pomorskiego – Mieczysław Struk, dziennikarze – Sławomir Siezieniewski, Tomasz Galiński i Krzysztof Skiba oraz Joanna Czauderna z Międzynarodowych Targów Gdańskich), udzielając odpowiedzi na pytanie „Czym dla mnie jest Kociewie”. Zainteresowanych odsyłamy na stronę [www.stolica-kociewia.pl](http://www.stolica-kociewia.pl) aby zapoznać się z pełnym materiałem. Światowy Dzień Kociewia był tematem dnia w Radio Plus, gdzie oprócz wywiadów na ten temat zorganizowano szereg konkursów tematycznych związanych z Kociewiem. Do akcji włączyły się też muzea z terenu Kociewia, które otworzyły w dniu 10 lutego swoje drzwi dla wszystkich zwiedzających bez opłat wstępu. LOT Kociewie i regionalne media zorganizowały szereg konkursów z nagrodami, a Stowarzyszenia: Kultura Kociewia i Instytut Ko-

**Zapraszamy do odwiedzin naszego profilu na facebooku pod adresem:**  
[www.facebook.com/Powiat.Starogardzki](http://www.facebook.com/Powiat.Starogardzki)

ciewski wraz z senatorem RP Andrzejem Grzybem i Parlamentarnym Zespołem Kociewskim z okazji Światowego Dnia Kociewia na łamach lokalnej prasy złożyły wszystkim kociewiakom życzenia, zapraszając jednocześnie do internetowej zabawy polegającej na udostępnianiu innym ciekawych linków o Kociewiu. Być może dzięki temu „medialnemu zamieszaniu” uda się w przyszłości zorganizować wspólną imprezę promocyjną, o której środowiska działaczy kulturalnych i animatorów kultury mówią już od dawna. Chodzi oczywiście o Zjazd Kociewiaków – imprezę, która mogłaby zaistnieć w mediach ogólnopolskich, jako kompleksowa promocja całego naszego regionu. Z pewnością byłaby to najlepsza forma promocji i integracji mieszkańców Kociewia i okazja do wspólnej zabawy. Być może doczekamy się takich inicjatyw, czego sobie i wszystkim kociewiakom życzymy.



## 20 lecie Gminy Miejskiej Czarna Woda



Czarna Woda - zawody w Kajak Polo.

W obecnym roku obchodzimy 20 rocznicę powstania Gminy Miejskiej Czarna Woda. Działania na rzecz jej utworzenia rozpoczęto tuż po zmianie systemowej w 1989 roku. Rada Ministrów przychylnie odniosła się do starań lokalnej wspólnoty, czego efektem było podpisanie w dniu 19 grudnia 1992 roku przez ówczesną premier Hannę Suchocką rozporządzenia w sprawie utworzenia, zmiany granic i ustalenia siedzib gmin w niektórych województwach oraz nadania gminie statusu miasta. W rozporządzeniu, które weszło w życie z dniem 1.01.1993 roku w § 4 czytamy:

*"(...) w województwie gdańskim:*

*1) tworzy się gminę Czarna Woda z siedzibą władz w Czarnej Wodzie. W skład gminy wchodzi obszar wsi Czarna Woda oraz część wsi Lubiki o powierzchni 3.88 ha z gminy Kaliska (...)*

*4) gminie Czarna Woda nadaje się status miasta".*

W momencie utworzenia, Gmina Miejska Czarna Woda liczyła 2743 mieszkańców. Dziś, po 20 latach, wraz z przyłączonymi w 1995 roku sołectwami Lubiki i Huta Kalna liczba

STEICO CEE Sp. z o.o.

mieszkańców wzrosła do 3423. W tej nowej rzeczywistości w Czarnej Wodzie zauważyć można było korzystne zmiany, w wyniku których gmina miejska poszerzyła swoje granice. W ten sposób z najmniejszego miasta na Pomorzu Gdańskim, Czarna Woda stała się piątym, co do wielkości (obszarowo) miastem województwa. Jeszcze przed uzyskaniem praw miejskich, dzięki powstaniu w latach 50-tych Zakładów Płyt Piłśniowych, gdzie zatrudnienie w najlepszych latach prosperity znajdowało ponad 1300 osób, z funkcjonującymi prężnie na jej terenie Ośrodkiem

Badawczo - Rozwojowym Przemysłu Płyt Drewnopochodnych oraz dużym tartakiem, Czarna Woda była ważnym ośrodkiem przemysłowym powiatu starogardzkiego. Dzisiaj na jej terenie działa ok. 150 podmiotów gospodarczych. Po przekształceniach własnościowych nadal funkcjonuje Zakład Płyt Piłśniowych, którego właścicielem jest firma STEICO S.A. oraz Ośrodek Badawczo Rozwojowy Przemysłu Płyt Drewnopochodnych Sp. z o.o. Niewątpliwym atutem Czarnej Wody są tereny zielone, które obejmują 80% jej powierzchni, co jest ewenementem w skali europejskiej. Miejscowość położona jest w zachodniej części powiatu starogardzkiego, przy ważnych szlakach komunikacyjnych - drodze krajowej nr 22 i linii kolejowej Tczew - Chojnice. Cały obszar gminy z wyjątkiem zurbanizowanej części miasta należy do Obszaru Chronionego Krajobrazu Borów Tucholskich. Do głównych atrakcji turystycznych gminy zaliczyć można rzekę Wdę, nazywaną też Czarną Wodą, która uznawana jest za jedną z najpiękniejszych nizinnych dróg kajakowych w Polsce, o całkowitej długości 198 km. Zróżnicowany charakter rzeki z przepięknymi odcinkami przełomowymi, z wartkim, meandrującym



nurtem, przyciąga z każdym rokiem coraz więcej turystów krajowych i zagranicznych. Wda jest również atrakcyjna dla amatorów wędkarstwa, do czego w znacznej mierze przyczynia się jej ekosystem, w którym dominują pstrągi i lipienie.

dokończenie na str.7

## Wywiad z Jackiem Sadowskim - basistą zespołu „Leszcze”

W kolejnej odsłonie kąnika muzycznego przypadła mi w udziale prezentacja znanej postaci starogardzkiego środowiska muzycznego, kolegi z zespołu Leszcze – basisty Jacka Sadowskiego. Z Jackiem znamy się od końca lat 80-tych, kiedy to razem graliśmy w miejskiej orkiestrze dętej śp. Stanisława Karbowskiego. Od tego czasu często mieliśmy okazję współpracować, najpierw z Jackiem - kierownikiem Ośrodka Muzycznego Starogardzkiego Centrum Kultury, potem naczelnikiem Wydziału Kultury i Promocji Regionu Starostwa Powiatowego w Starogardzie Gdańskim, a od kilkunastu lat z Jackiem - muzykiem zespołu Leszcze, w którym gra na gitarze basowej i zajmuje się sprawami organizacyjnymi kapeli. Jest członkiem silnej "kociewskiej frakcji" Leszczy, co często przy okazji koncertów podkreśla. Angażuje się w sprawy społeczne, zwłaszcza dotyczące jego rodzinnego miasta - Starogardu Gdańskiego.

Piotr Chrapkowski

**Z Jackiem Sadowskim – gitarzystą basowym popularnego w całym kraju zespołu Leszcze, prezesem Stowarzyszenia Kultura Kociewia, przewodniczącym Miejskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego w Starogardzie Gd. - rozmawia Wiesław Warchoń.**

**W.W. Może na początek przedstawisz pokrótce swoją drogę do tzw. kariery artystycznej?**

J.S. Urodzony: w Starogardzie Gdańskim (rocznik 1967), wychowany na kociewskim, starym podwórku na „Alejach” blisko dworca PKP.

Edukacja i wykształcenie: PSP nr 7 im. Wł. Broniewskiego, I LO im. M. Curie – Skłodowskiej w Starogardzie Gdańskim, PSM I st. im. W. Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim, PSM II st. im. F. Chopina w Gdańsku Wrzeszczu, Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku (szkoły muzyczne w klasie kontrabas).

Poszukiwania swojego miejsca na ziemi i tzw. kariera zawodowa: w latach szkolnych związany ze starogardzkim środowiskiem poezji śpiewanej, członek miejskiej orkiestry dętej pod dyktando Stanisława Karbowskiego, w trakcie studiów muzycznych - członek Gdańskiego Kwartetu Kontrabasowego, gdańskiej grupy „Red Wine”, muzyk założyciel starogardzkiej grupy „City Noise”, trójmiejskiej formacji „Double Swing”, muzyk-kontrabasista i basista współpracujący z gdańskim poetą i bardem - Tomaszem Olszewskim (dwie wspólne płyty), muzyk formacji „Leszcze” (pięć płyt, dwie nagrody: dziennikarzy i publiczności podczas Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu, ponad 800 koncertów w tym liczne telewizyjne i radiowe), w latach 1998 – 1999 kierownik Ośrodka Muzycznego Starogardzkiego Centrum Kultury, a następnie w latach 1999-2003 naczelnik Wydziału Kultury i Promocji Regionu w Starostwie Powiatowym w Starogardzie Gdańskim. Obecnie właściciel firmy reprezentującej interesy zespołu Leszcze.



Podczas koncertu zespołu „Leszcze” w Opolu.

**W.W. Byłeś naczelnikiem Wydziału Kultury w naszym starostwie, zamieniłeś biurko na gitarę, pracę od 7.30 do 15.30, na życie w trasie i nocne koncerty – warto było?**

J.S. Finansowo? :) Rozumiem, że w tym inteligentnym pytaniu nie czai się drugie dno, dlatego odpowiem na nie z całą powagą. Na początku chcę powiedzieć, że w życiu mam szczęście do fajnych kolegów, z którymi udaje mi się stworzyć fajne projekty, chcę w ten sposób powiedzieć, że nie ma wielkiej różnicy pomiędzy pracą w zespole muzycznym, a pracą w Wydziale Kultury, no może poza wspomnianą kasą (śmiech)... Ważne są partnerskie relacje w realizacji projektu, zaufanie, jasność celu i motywacja (wcale nie finansowa). Z pracy w Starostwie Powiatowym w Starogardzie Gdańskim pamiętam entuzjazm jaki wraz ze Stefanem Galińskim dzieliliśmy podczas tworzenia wydziału, nasze wielkie ambicje, zaangażowanie i wiarę, że mimo małych środków uda się zrealizować dobre projekty. Podobnie rzecz się

miała z Leszczami. Zaczynaliśmy jako nikomu nie znana formacja założona przez znajomych ze studiów. Pierwsze koncerty graliśmy za grosze, a pierwsze klipy, kręcone w plenerach Starogardu realizował nasz kolega Rysiu Brzycki za pieniądze, za które do dzisiaj go przepraszam.

Wracając do Twojego pytania, myślę, że warto było zamienić biurko na gitarę z powodu zmiany perspektywy i doświadczeń z tym związanych. W ciągu ostatnich kilkunastu lat udało mi się z zespołem przejechać nasz kraj kilkakrotnie wzdłuż i wszerz, grając głównie w Polsce powiatowej i poznając przy tym wielu ludzi. Zmieniło to wiele w moim podejściu do naszego miasta i regionu. Wydaje mi się, że nabrałem dystansu i właściwych proporcji w pozycjonowaniu naszej małej ojczyzny na mapie kraju. Te doświadczenia służą mi w działalności społecznej, od dwóch miesięcy jestem przewodniczącym Miejskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego w Starogardzie Gdańskim.

**W.W. Punkt zwrotny w twoim życiu?**

J.S. Jest rok 1980, na scenie Domu Kultury w Starogardzie Gdańskim (obecnie SCK) występuje

dokończenie na str. 6



dokończenie ze str. 5

zespół The Beatloyd w składzie: Darek Gatniejewski, Janusz Stankowiak, Tomek Wiczyński, Grzesiu Jankowski. Chłopaki, których znam z Ratusza grają muzykę The Beatles... Na widowni publika, głównie młodzież, szaleje, ktoś (chyba Zbyszek Kotlewski) kręci marynarą, atmosfera prawdziwego koncertu na żywo - ogromne emocje. Pamiętam, że następnego dnia w szkole z kolegami zakładamy zespół, też chcemy tak jak starsi koledzy grać, no i żeby ktoś kręcił marynarą. Dzisiaj rozumiem, jak ważną rolę w każdym środowisku stanowią liderzy - ludzie, którzy swoim entuzjazmem, prawdą, są w stanie wpływać na środowisko. To „przez” Tomka Wiczyńskiego zacząłem uczyć się gry na kontrabasie, no i tak zostało.

#### W.W. Ulubiona scena Leszczy to Opole?

J.S. I'm dreaming... Będąc szurem zacząłem marzyć, że zostanę muzykiem. Oczami wyobraźni widziałem jak stoję na ogromnej scenie w światłach rampy i gram z kumplami naszą muzykę. Zuchwałość tych fantazji była tym większa, że nie miałem wtedy nawet gitary... No i wiesz, budzę się po wielu latach, jest rok 2002, stoję na scenie podczas XXXIX Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu, na którym razem z kumplami z zespołu Leszcze dostajemy nagrodę dziennikarzy - szok! Potem jeszcze dwa razy występowaliśmy na tym festiwalu, otrzymując w 2008 roku najważniejsze dla muzyków wyróżnienie - nagrodę publiczności podczas XLV KFPP.

#### W.W. Najważniejsze w życiu...?

J.S. Oprócz rodziny i relacji z ludźmi są... porażki. To jest ten trudny moment, kiedy dowiadujemy się o sobie najwięcej. Uznanie swojej niemocy i ograniczeń jest frustrujące, ale zarazem konstytucyjne dla mnie. Najgorsze, jak w swoich mechanizmach obronnych zaczynam zwać winę na innych, odwracam uwagę od tego, co ze mną nie tak i już nie ma mowy o rozwoju. Fajnym tego przykładem jest kilka naszych piosenek, w których

chcieliśmy być kimś innym, no i wyszła kłapa.

#### W.W. Wiem, że jesteś miłośnikiem dobrej książki – może polecisz jakąś pozycję czytelnikom naszego biuletynu?

J.S. Bardzo dużo czytam. Najbardziej fascynuje mnie historia. W młodości zaczytywałem się książkami Pawła Jasienicy, doceniam też Normana Daviesa. Obaj są historiozofami, a ich książki to fascynujące opowieści dające świadectwo ciągle zmieniającej się rzeczywistości. Znakomitym tego przykładem jest książka „Zaginione Królestwa” Normana Daviesa, gdzie autor narusza nasze poczucie stabilizacji, burząc wiele historycznych mitów.

Lekturą, która towarzyszy mi od młodości i do której chętnie co jakiś czas wracam jest „Wilk Stepowy” Hermanna Hessego. Powieść przygląda się postaci głównego bohatera Harry'ego Hallera – samotnika, outsidera i poety, którego skomplikowana, rozdwojona osobowość staje się pretekstem do osobistych przemyśleń autora. Taki powrót do młodzieńczej lektury jest dobrą miarą i odpowiedzią na pytanie, w którym momencie życia jestem.

#### W.W. Dziękuję za rozmowę

J.S. To ja dziękuję, że nie zadałeś mi pytania o muzykę, bo to zupełnie inna historia...

## Promocja ćwiczeń do Elementarza Gwary Kociewskiej

W dniu 6 lutego w Ognisku Pracy Pozaszkolnej odbyła się promocja długo oczekiwanego, regionalnego wydawnictwa edukacyjnego dla dzieci i młodzieży z terenu Kociewia – Zeszyt ćwiczeń do Elementarza Gwary Kociewskiej „Gadomy po naszymu”. Inicjatywę zrealizowano w ramach projektu „Kociewie chcesz wiedzieć. Poszukiwania źródeł kultury ludowej”, dofinansowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dzięki temu powstało trzyczęściowe dzieło, nad którym przez dwa lata pracowała grupa nauczycieli regionalistów. Autorami pierwszej części, przeznaczonej dla odbiorców w wieku przedszkolnym oraz klas 1 - 3 szkół podstawowych są: Wioletta Grzemska, Agnieszka Konieczna, Anna Szyplewska, Bożena Goździelewska, Bogumiła Fiałkowska, Elżbieta Machińska i Lucyna Chmielecka. Zeszyt dla uczniów starszych z klas 4 – 6, redagował zespół w składzie: Aleksandra Miczek, Betina Kwaśniewska, Agnieszka Cieślewicz - Kwaśniewska, Beata Słoma oraz Mirosława Möller. Natomiast autorami ćwiczeń dla gimnazjalistów są: Regina Kotłowska, Radosław Janicki i Małgorzata Połomska. Ilustracje, projekt



Pierwszy z serii zeszytów ćwiczeń.

graficzny i skład każdego pięćdziesięciostroniowego dzieła wykonał grafik, który pracował nad Elementarzem Gwary Kociewskiej - Tomasz Górecki. Ostatecznej redakcji całego wydawnictwa dokonali Mirosława Möller i Grzegorz Oller.

Ćwiczenia oprócz odniesień do wspomnianego elementarza rozszerzone zostały o dodatkowe teksty i ilustracje specjalnie dobrane lub wręcz stworzone na potrzeby tej publikacji. Dla wzbogacenia używanych form edukacyjnych, ćwiczenia zawierają wkładki z naklejkami i wycinankami wykorzystywanymi do rozwiązywania zadań.

W ramach realizacji projektu wydano dodatkowe wydawnictwo pt. „Kociewie chcesz wiedzieć. Poszukiwania źródeł kultury ludowej”, które zawiera dokumentację na płycie CD z materiałami zdjęciowymi i filmowymi jako efekt poszukiwań źródeł kultury ludowej dzieci i młodzieży z terenu Kociewia. Projekt, którego wartość wyniosła 37 tys. zł, zrealizowało Kociewskie Stowarzyszenie Edukacji i Kultury „Ognisko”.

dokończenie ze str. 4



Ogólnopolski Zimowy Spływ Kajakowy na Wdzie im. Bolesława Białkowskiego przyciąga turystów z całej Polski.

Fakt usamodzielnienia się administracyjnego w nowej rzeczywistości samorządowej wywołał szereg cennych inicjatyw na rzecz miasta. Nie sposób przytoczyć tutaj wszystkich, ale warto przywołać choćby kilka przykładów:

- powołano Społeczny Komitet Ciepłownictwa, który prowadził budowę ciepłociągu dla części miasta o charakterze zabudowy jednorodzinnej, Ognisko Muzyczne, Bibliotekę Miejską, Miejskie Zakłady Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, Świetlicę Miejską „Kulturalnia”,
- zorganizowano Stałą Wystawę Borów Tucholskich i Doliny Rzeki Wdy,
- utworzono szkołę średnią, w skład której wchodziły: Zasadnicza Szkoła Zawodowa, Technikum Przemysłu Drzewnego i Wieczorowe Technikum Mechaniczne dla Pracujących,
- rozwinęto infrastrukturę turystyczną i sportową.

W dziedzinie kultury Czarna Woda może poszczycić się sukcesami czarnowodzkich literatów, z których najwybitniejsi to: Andrzej Grzyb – obecny Senator RP i Roman Landowski. Na terenie miasta działa chór "Cor Matris", który w ciągu swej 30-letniej aktywności zdobył wiele cennych nagród, rozślawiając Czarną Wodę również za granicą. Stąd też wywodzą się zawodowi artyści muzycy (pianista - Tomasz Wojak i śpiewak Krzysztof Gornowicz). Nie brakuje osób z sukcesami w rzeźbiarstwie i malarstwie, których przedstawicielem jest m.in. Michał Ostoja – Lniski, twórca prywatnej galerii sztuki.

Również w sporcie mieszkańcy Czarnej Wody odnosili sukcesy m.in. w mistrzostwach Polski w kajak polo i kęglach. Duże tradycje i wiele sukcesów na swoim koncie ma żeglarsstwo. Najbardziej utytułowani w tej grupie to: Adam Sztormowski, Maciej Roman, Wojciech Szulc, Czesław Sikora oraz Sylwester Orłigóra, którzy sięgnęli po puchary w mistrzostwach Świata, Europy i Polski. Natomiast w dyscyplinie podnoszenie

ciężarów, Czarną Wodę rozślawił Tomasz Czapiewski, który także jako strong men zdobywał laury na mistrzostwach polski, Europy i Świata. Sukcesy zaczyna odnosić również reaktywowana w 2011 roku drużyna piłkarska KS Wda.

Wiele działań zainicjowanych w pierwszych latach funkcjonowania miasta jest kontynuowanych do dnia dzisiejszego. Do najciekawszych zaliczyć można m.in.: Konkurs fotograficzny „Przyroda wokół nas”, Biesiady Literackie, Ogólnopolski Zimowy Spływ Kajakowy Wdą im. Bolesława Białkowskiego, Mistrzostwa Czarnej Wody w Pływaniu i Piłce Piżmowej, Mistrzostwa Czarnej Wody w Tańcu Towarzyskim, Grad Prix Czarnej Wody w Brydżu Sportowym. Sporą publiczność przyciągają: Dzień Konia w Hucie Kalnej, Mistrzostwa Kociewia w Grillowaniu oraz organizowany przez grupę motocyklistów Złot nad Wdą.

Na terenie miasta działają organizacje pozarządowe: Ochotnicza Straż Pożarna, Związek Harcerstwa Polskiego, Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju Kobiet Huty Kalnej i Lubik



Dzień Konia w Hucie Kalnej.

„Sami Swoi”, Uczniowski Klub Sportowy Wda, Klub Sportowy Wda, Jacht Klub WDA, Koło Strzeleckie LOK, Koło Emerytów i Rencistów, Polski Związek Wędkarski – Koło nr 52, Związek Solidarności Polskich Kombatanów im. Henryka Szumana, Stowarzyszenie Producentów Płyt Drewnopochodnych w Polsce.

Przez 20 lat wiele udało się zrealizować, jednak dużo jeszcze jest do zrobienia. Podziękowania należą się wszystkim, którzy swój czas, wiedzę i umiejętności angażowali i nadal angażują na rzecz rozwoju naszego miasta.



## Odszedł Zygmunt Waliszewski



Zygmunt Waliszewski ★1931 †2013  
fot. arch. Stajnia WS

28 stycznia 2013 r. w swoim domu w Starogardzie Gdańskim zmarł jeden z najwybitniejszych specjalistów w powożeniu zaprzęgami 4 konnymi na świecie – Zygmunt Waliszewski, który całe swoje życie związał ze Starogardem Gdańskim i Państwowym Stadem Ogierów. To wybitna postać polskiego sportu jeździeckiego, wielka osobowość i autorytet, który o koniach wiedział wszystko. Jego odejście jest dla starogardzkiego środowiska wielką stratą. Składając rodzinie i najbliższym szczere kondolencje chcielibyśmy przypomnieć czytelnikom tę wielce zasłużoną postać, która na pewno zostanie

w pamięci wielu z nas.

Zygmunt Waliszewski urodził się 30.12.1931 r. w Osówku koło

Mogilna. W 1954 r. rozpoczął pracę w Starogardzkim Stadzie Ogierów. W latach 1967 – 1988 reprezentował barwy Klubu Jeździeckiego przy Stadzie Ogierów. Jego pierwszym trenerem był Kazimierz Stawiński, potem Zbigniew Markowicz. Od 1967 r. specjalista powożenia zaprzęgami 4-konnymi. Na XXXI Międzynarodowych Zawodach w Aachen zajął pierwsze miejsce w konkursie użytkowości par, a dobór koni do zaprzęgu został oceniony bardzo wysoko wzbudzając aplauz publiczności podczas przemarszu przez miasto. W następnych latach potwierdził swoją przynależność do czołówki światowej. W 1977 r. zwyciężył w konkursie głównym w Aachen – „Talbot – Preis”, w następnym roku uplasował się na drugim miejscu. W 1985 r. dzięki naszemu mistrzowi polacy odnieśli wspaniały sukces, nie dając praktycznie szans swoim przeciwnikom. Jego wygrana w konkursie prezentacji i ujeżdżenia oraz I miejsce w klasyfikacji ogólnej „Talbot – Preis”, dały Polsce zwycięstwo. W Sierakowie w 1979 r. zdobywa swój pierwszy tytuł Mistrza Polski, wywalczając go potem dziesięciokrotnie z rzędu. W 1975, 1977 i 1981 r. wraz z reprezentacją drużynową Polski został srebrnym medalistą Mistrzostw Europy oraz brązowym medalistą Mistrzostw Europy indywidualnie w 1979 r. Trzy lata wcześniej zdobywa indywidualnie brązowy medal na Mistrzostwach Świata w Holandii, a w roku 1980 r. wraz z reprezentacją Polski - trzecie miejsce drużynowo. W 1985 r. został numerem 1 w rankingu najlepszych zaprzęgowców na świecie. Był sześciokrotnym uczestnikiem Mistrzostw Świata i pięciokrotnym Mistrzostw Europy. Występował około 70 razy w zawodach wysokiej rangi w kraju i za granicą. Jako jedyny Polak znalazł się na okładce bardzo cenionej gazety o tematyce jeździeckiej „Saint George”. Zygmunta Waliszewskiego można było zobaczyć powożącemu końmi w polskich superprodukcjach filmowych m.in.: „Potop”, „Noce i dnie” oraz „Janosik”. W 1990 r. przeszedł na emeryturę. Jednak nie zaprzestał pracy zaprzęgowej, gdyż często zapraszano go jako eksperta do stajni w Niemczech i

w Polsce. Całe życie poświęcił koniom, ostatnie lata spędził trenując w stajni Wiesława Sadowskiego w Starogardzie Gdańskim. Odznaczony „Brązowym Krzyżem Zasługi” i medalem „Zasłużony Pracownik Rolnictwa”. Najlepszy sportowiec XXX-lecia LKS Agro-Kociwewie. Znajduje się na liście 10 najwybitniejszych sportowców LZS województwa pomorskiego w latach 1946 – 2006. Cześć jego pamięci.

dokończenie ze str. 2

## Nagroda Starosty Starogardzkiego „Kociewski Gryf”

szej realizacji celów, jakie przyświecają samej idei honorowania osób szczególnie zasłużonych dla kultury i sportu w naszym powiecie. Efektem tych zmian jest nie tylko nowa nazwa nagrody „Kociewski Gryf” i statuetka odlanego z mosiądzu gryfa, ale zupełnie nowy regulamin jej przyznawania. Tegoroczna uroczystość wręczenia Nagrody Starosty Starogardzkiego odbędzie się w dniu 7 marca w Grodzisku Owidz, a do 18 lutego czekamy na zgłoszenia kandydatur, z których Kapituła Nagrody wyłoni nominantów i laureatów. Zainteresowanych odsyłamy na stronę internetową powiatu [www.powiatstarogard.pl](http://www.powiatstarogard.pl), gdzie w zakładce aktualności można pobrać regulamin i formularz zgłoszeniowy. Mamy nadzieję, że nowa formuła Nagrody Starosty Starogardzkiego w Dziedzinie Kultury i Sportu wpisze się w oczekiwania wszystkich środowisk społecznych, działających na rzecz rozwoju i promocji powiatu starogardzkiego.

## Dyżury Radnych

Upzejmnie informujemy wszystkich zainteresowanych, że pod numerem tel. 58/536 83 61 można umówić się na spotkanie z Radnymi Klubu Platformy Obywatelskiej.

**Gmina Skarszewy:** Wiesław Brzuskowski, Andrzej Flis.

**Gminy Starogard Gdański i Bobowo:** Tomasz Rogalski, Patrycja Błańska, Henryk Świadek.

**Gmina Miejska Starogard Gdański:** Patryk Gabriel, Mirosław Möller, Wiesław Wąsik, Robert Wierzba, Władysław Prabucki.

**Gmina Kaliska, Osieczna, Lubichowo, Czarna Woda:** Bogdan Czaja.



## Seminarium w grodzisku - Azbestowe zagrożenia



Seminarium odbyło się w Grodzisku Owidz.

W dniu 10 stycznia 2013 roku w Grodzisku Owidz koło Starogardu Gdańskiego odbyło się seminarium pn.: „Efektywna realizacja gminnych programów usuwania azbestu - możliwości i koszty” zorganizowane przez Stowarzyszenie - Federacja Zielonych Gaja ze Szczecina. Zebranych przywitał Starosta Starogardzki Leszek Burczyk oraz Naczelnik Wydziału Ochrony Środowiska - Janusz Urban.

Azbest jest materiałem naturalnym wykorzystywanym przez człowieka od tysięcy lat. Należy do grupy krzemianów, którego włóknista budowa stanowi najpoważniejsze zagrożenie dla zdrowia ludzkiego. Jest praktycznie niezniszczalną, nie ulegającą biodegradacji, ani termicznemu rozkładowi substancją. W związku z tym może pozostawać w środowisku przez dziesiątki, a nawet setki lat. Istnieje kilka odmian azbestu, różniących się od siebie składem chemicznym oraz rodzajem włókien. Największe znaczenie w przemyśle miał azbest biały - chryzotyl (uwodniony krzemian magnezu). Rzadziej stosowanymi, ale bardziej niebezpiecznymi dla zdrowia odmianami są: azbest niebieski - krokidolit oraz amozyt (azbest brązowy) - nie stosowany w Polsce. Już ok. 4500 lat temu azbest wykorzystywano do tkania obrusów, chusteczek oraz knotów do lamp oliwnych. W czasach późniejszych dodawany był do różnych surowców w celu uzyskania niepalnego papieru, wyrobów fabrycznych, knotów do świec. Dopiero w XIX/XX w. nastąpił rozkwit stosowania azbestu w różnych dziedzinach przemysłu, od azbestowo - gumowych uszczelnień używanych w silnikach parowych, przez ogniotrwałe tkaniny używane przez strażaków, aż po materiały budowlane np. eternit, który był głównie używany na pokrycia dachowe, okładziny ściennie, rury azbestowo - cementowe (wysokociśnieniowe i kanalizacyjne) oraz przewody wentylacyjne. Wyroby zawierające azbest były powszechnie stosowane również w innych gałęziach przemysłu: w energetyce do uszczelniania urządzeń poddawanych wysokiej temperaturze, w zaworach, wymiennikach ciepła; w transporcie - do termoizolacji i izolacji elektrycznych urządzeń grzewczych w tramwajach, wagonach, w termoizolacji silników pojazdów mechanicznych; w przemyśle chemicznym - przepony stosowane w elektrolitycznej produkcji chloru. Ze względu na udowodnioną szkodliwość azbestu dla zdrowia i życia człowieka produkcja wyrobów zawierających azbest została zakazana ustawą z 1997 r.

Natomiast od 1999 r. obowiązuje całkowity zakaz obrotu azbestem i wyrobami zawierającymi jego pochodne. W krajach Unii Europejskiej zakaz wydobywania azbestu oraz produkcji i przetwarzania wyrobów zawierających azbest wprowadzono w 2003 r. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Gospodarki z 2010 r., do 31 grudnia 2032 r. wszystkie wyroby zawierające azbest mają zostać usunięte i zutyliczowane. W celu realizacji tego rozporządzenia powstał „Program Oczyszczania Kraju z Azbestu” na lata 2009 - 2032”. W dokumencie tym postawiono następujące cele: usunię-

cie i unieszkodliwienie wyrobów zawierających azbest, minimalizacja negatywnych skutków zdrowotnych powodowanych kontaktem z włóknami azbestu oraz likwidacja szkodliwego oddziaływania azbestu na środowisko. Program stwarza możliwość wsparcia mieszkańców w dążeniu do wypełnienia tych celów. Właściciel, użytkownik wieczysty, zarządca nieruchomości, obiektu, urządzenia, instalacji lub innego miejsca zawierającego azbest jest zobowiązany do przeprowadzenia jego kontroli w formie „oceny stanu i możliwości bezpiecznego użytkowania wyrobów zawierających azbest”.

W zależności od otrzymanych wyników ocenę tę należy powtórzyć w terminie do roku, bądź po 5 latach. Osoby fizyczne nie będące przedsiębiorcami, sporządzoną informację o inwentaryzacji wyrobów zawierających azbest przekazują wójtowi, burmistrzowi lub prezydentowi miasta, natomiast osoby prawne do marszałka województwa. Uaktualnioną informację składa się corocznie do 31 stycznia za poprzedni rok kalendarzowy. Zebrane w ten sposób dane marszałek, oraz wójt, burmistrz lub prezydent miasta wprowadza do bazy azbestowej administrowanej przez Ministra Gospodarki. Ponadto wójt, burmistrz lub prezydent miasta ma obowiązek przedkładania marszałkowi województwa informacji o rodzaju, ilości i miejscach występowania substancji stanowiących szczególne zagrożenie dla środowiska do dnia 31 marca za poprzedni rok kalendarzowy wg. stanu na dzień 31 grudnia.

Środki finansowe na usuwanie wyrobów zawierających azbest można pozyskać z różnych źródeł m.in.: linii kredytowej w Banku Ochrony Środowiska, pożyczki krótkoterminowej, dotacji z funduszy ochrony środowiska, dopłat do oprocentowania kredytów. Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Gdańsku ogłosił w 2013 r. kolejną edycję konkursu pn.: „Usuwanie wyrobów zawierających azbest z terenów województwa pomorskiego”, w ramach którego finansowane mogą być działania polegające na demontażu, zbieraniu, transporcie i unieszkodliwianiu lub zabezpieczaniu odpadu zawierającego azbest.

W konkursie mogą wziąć udział jednostki samorządowe, które przeprowadziły inwentaryzację wyrobów zawierających azbest i posiadają program jego usuwania. Beneficjentami tego programu mogą być: jednostka państwowa, przedsiębiorca, jak również osoby fizyczne.

Karolina Borkowska  
Janusz Urban

**Starosta Starogardzki  
ogłasza  
czwarty przetarg ustny nieograniczony  
na sprzedaż nieruchomości zabudowanej  
stanowiącej własność Skarbu Państwa**

Przedmiotem czwartego przetargu jest nieruchomość zabudowana – działka nr 13 o powierzchni 0,7700 ha położona w obrębie geodezyjnym Szteklina, gm. Lubichowo, księga wieczysta GD1A/00054357/7 – wolna od obciążeń.

Opis nieruchomości: Działka zabudowana jest budynkiem głównym wypoczynkowym o powierzchni użytkowej 371,15 m<sup>2</sup>, budynkiem pomocniczym o powierzchni użytkowej 127,10 m<sup>2</sup>, 4 domkami letniskowymi, każdy o powierzchni użytkowej 22,51 m<sup>2</sup> oraz 4 domkami letniskowymi, każdy o powierzchni użytkowej 13,69 m<sup>2</sup>. Zgodnie z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego działka nr 13 położona w miejscowości Szteklina, oznaczona symbolem B4UT, przeznaczona jest pod zabudowę usług turystycznych (hotelowa, gastronomia, obsługa rekreacji). Dopuszcza się lokalizację funkcji mieszkaniowej, jako towarzyszącej.

Pierwszy przetarg odbył się 13.03.2012 r., drugi przetarg odbył się 05.07.2012 r., trzeci przetarg odbył się 07.11.2012 r. – przetargi zakończyły się wynikiem negatywnym.

Czwarty przetarg odbędzie się w dniu 20 marca 2013 r. o godz. 11:00 w siedzibie Starostwa Powiatowego w Starogardzie Gdańskim, ul. Kościuszki 17, sala nr 210.

Cena wywoławcza 630.000,00 zł (słownie: sześćset trzydzieści tysięcy złotych). Sprzedaż zwolniona z podatku VAT.

Wadium płatne w pieniądzu, w kwocie 63.000,00 zł (słownie: sześćdziesiąt trzy tysiące złotych), w terminie do dnia 13 marca 2013 r.

Ogłoszenie o czwartym przetargu podano do publicznej wiadomości poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w Starostwie Powiatowym w Starogardzie Gdańskim, zamieszczeniu w Biuletynie Informacji Publicznej Starostwa Powiatowego w Starogardzie Gdańskim [bip.powiatstarogard.pl](http://bip.powiatstarogard.pl) oraz w prasie - dziennik [www.nieruchomosciprzetargi.pl](http://www.nieruchomosciprzetargi.pl)

Dodatkowe informacje o nieruchomości oraz przetargu można uzyskać w Wydziale Geodezji, Katastru i Gospodarki Nieruchomościami, Referat Gospodarki Nieruchomościami Starostwa Powiatowego w Starogardzie Gdańskim, ul. Kościuszki 17 (pokój 304), tel. nr (058) 76-73-573.



## Rozstrzygnięcie konkursu ofert w 2013 roku

Zarząd Powiatu Starogardzkiego, po zapoznaniu się z propozycją komisji opiniującej wnioski w ramach otwartego konkursu ofert w składzie: Agnieszka Węgierska, Anna Wachnik, Janusz Kosecki - przedstawiciele organizacji pozarządowych oraz Rafał Kosecki, Wiesław Warchoń - przedstawiciele Zarządu Powiatu, podjął uchwałę w sprawie udzielenia dotacji na cele publiczne, związane z realizacją zadań Powiatu Starogardzkiego przez organizacje pozarządowe oraz podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 Ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Poniżej prezentujemy oferty, które zostały dofinansowane w 2013 roku.

### **Zadanie 1. Ochrona i promocja zdrowia, działalność na rzecz osób niepełnosprawnych, pomoc społeczna.**

Lp.	Nazwa organizacji pozarządowej	Nazwa projektu	Dotacja z budżetu powiatu
1.	<b>Stowarzyszenie Przyjaciół Osób Niepełnosprawnych i Potrzebujących Wsparcia</b>	Festyn sportowo-integracyjny „Poznajemy kulturę cygańską”	2075
2.	<b>Klub Kobiet „Amazonka”</b>	Amazonka, kobieta wracająca do aktywnego życia poprzez aktywność fizyczną	1644
3.	<b>Stowarzyszenie Na Rzecz Osób Starszych i Niepełnosprawnych CORDIS</b>	„Bliżej Siebie”	1200



4.	<b>Stowarzyszenie na Rzecz rozwoju Borzechowa</b>	„Pokażmy świat niewidomym”	3000
5	<b>Polskie Towarzystwo Oświaty Zdrowotnej Oddział Terenowy Gdańsk</b>	Młodzi Zdrowi Odpowiedzialni	2200

**Zadanie 2.** Edukacja, kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury oraz ochrona dziedzictwa narodowego.

1.	<b>Stowarzyszenie Kobiety Kwiaty Kociewia</b>	„Z dziada pradziada – piękno kultury Kociewia” – warsztaty etnograficzne i opracowanie albumu	2100
2.	<b>Stowarzyszenie Szwadron Kawalerii im. 2 Pułku Szwoleżerów Rokitniańskich</b>	Organizacja „Święta Pułku 2013”	4000
3.	<b>Stowarzyszenie Wspomagające osoby ze Środowisk Dysfunkcyjnych „Można Inaczej”</b>	Integracyjny pokaz Mody z udziałem dzieci, młodzieży, seniorów w tym również osób z niepełnosprawnością intelektualną i ruchową.	1500
4.	<b>Stowarzyszenie Zielona Gmina</b>	XV Przegląd Orkiestr Dętych Województwa Pomorskiego	3000
5.	<b>Stowarzyszenie „Edukacja dla Rolnictwa” przy Zespole Szkół Rolniczych w Bolesławowie</b>	Sejmik ekologiczny dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych powiatu starogardzkiego „Osobliwości przyrodnicze Kociewia”	1850
6.	<b>Kociewskie Stowarzyszenie Edukacji i Kultury „Ognisko”</b>	„Talent i Pasja” Starogardzkie placówki wychowania pozaszkolnego w okresie 1953-2013 – Wydruk Publikacji	4500
7.	<b>Stowarzyszenie Dobry Brat</b>	Zaczarowany Dzień Dziecka	7000
8.	<b>Stowarzyszenie „Kultura Kociewia”</b>	Folk na Kociewiu	5000
9.	<b>Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych ALL ART</b>	Premiera bajki kociewskiej: Piekiełki, czyli legenda o drwalu, miłości i pokrzywach.	2150
10.	<b>Stowarzyszenie Kultury Fizycznej SportFAN</b>	Wydanie publikacji „V setów Starogardzkiego Klubu Sportowego”	4000
11.	<b>Sport Promotion AG</b>	Organizacja Kociewskich stoisk regionalnych z bufetami kolarskimi	4900

**Zadanie 3.** Upowszechnianie kultury fizycznej i sportu.

1.	<b>Lekkoatletyczny Ludowy Klub Sportowy „Ziemi Kociewskiej” Skórcz</b>	Powiatowe Czwartki Lekkoatletyczne	3030
2.	<b>Stowarzyszenie „Edukacja dla Rolnictwa” przy Zespole Szkół Rolniczych w Bolesławowie</b>	Powiatowe Zawody Jeździeckie w Skokach przez Przeszkody o Puchar Starosty Starogardzkiego	1600
3.	<b>Klub Sportowy Beniaminek 03</b>	Ogólnopolski Turniej Bokserski im. Zbigniewa Rompy	3000
4.	<b>Stowarzyszenie Liga Obrony Kraju</b>	„Kociewskie Sporty Obronne – 2013 dla dzieci i młodzieży z powiatu starogardzkiego	2000
5.	<b>Klub Piłkarski „Starogard”</b>	Piłka Nożna na Kociewiu	4000
6.	<b>Kociewski Klub Turystyczny</b>	Kociewskie Wodne Zawody Na Orientację KAYAK ORIENTEERING CHALLENGE	2300
7.	<b>Uczniowski Klub Sportowy „SZLACHTA”</b>	X Biegi im. ks. Kanonika Stanisława Peplińskiego	1700
8.	<b>Stowarzyszenie Kultury Fizycznej i Sportu „KaEmKa”</b>	VII Mikołajkowe granie w Piłkę Siatkową – grudzień 2013	3000
9.	<b>Starogardzki Klub Sportowy</b>	V Memoriał Siatkarski im. Macieja Olszewskiego	5000
10.	<b>Starogardzki Klub Lekkoatletyczny Filippides</b>	Czwartki Lekkoatletyczne – Spotkania na Stadionie Droga do Przyszłych Sukcesów	2651
11.	<b>Lokalna Organizacja Turystyczna KOCIEWIE</b>	16. Kociewsko - Borowiacki Rajd Rowerowy	1600



# Klub Piłkarski STAROGARD



83-200 Starogard Gdański, ul Olimpijczyków Starogardzkich 1  
www.kpstarogard.pl, e-mail: kpstarogard@wp.pl, facebook.pl/kpstarogard

**OGŁASZA NABÓR CHŁOPCÓW DO ROCZNIKÓW: 2000; 2001; 2002; 2003/2004; 2005/2006  
W OKRESIE ZIMOWYM TRENINGI ODBYWAJĄ W NASTĘPUJĄCYCH DNIACH TYGODNIA:**

2000 - poniedziałek - Hala Agro Kociewie - godz. 18:00 -19:30

piątek - Hala PG 3 godz. 19:00 - 20:30

*Trener: Wiesław Wąsik - tel. 605 665 460*

2001 - poniedziałek - Hala PG 3 - godz. 18:30 -20:00

środa - Hala Miejska (OSiR) - godz. 16:00 - 17:30

piątek - Hala Miejska (OSiR) - godz. 16:15 - 17:45

*Trener: Paweł Sierański - tel. 504 542 498*

2002 - poniedziałek - Hala Miejska (OSiR) - godz. 16:30 -17:45

środa - Hala PSP 1 - godz. 17:30 - 19:00

sobota - Hala Agro Kociewie - godz. 10:00 - 11:30

*Trener: Jerzy Siora - tel. 697 939 602*

2003/2004 - poniedziałek - Hala Miejska (OSiR) - godz. 16:30 -17:45

piątek - Hala PSP 1 - godz. 16:00 - 17:30

sobota - Hala PSP 1 - godz. 15:30 - 17:00

*Trener: Krzysztof Lorenz - tel. 600 815 321, Łukasz Kuc - tel. 607 154 416*

2005/2006 - wtorek - Hala Agro Kociewie - godz. 18:00 -19:30

środa - Hala PG 3 - godz. 18:30 - 20:00

sobota - Hala Agro Kociewie - godz. 16:00 - 17:30

*Trener: Andrzej Czyżewski - tel. 509 822 687, Oskar Żołnowski - tel. 515 582 726*

*Dyrektor d/s grup młodzieżowych Maciej Manikowski tel. 668 512 186*

**JUŻ NIEBAWEM POWSTANIE NOWA GRUPA 2007/2008**

*W ramach Programu „Biało zielona przyszłość z LOTOSEM”*

